

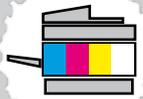
FOREVER[®] 
DIGITAL TRANSFER APPLICATIONS TECHNOLOGY

**DIGITALE TRANSFERMEDIEN für
DRUCKER mit WEIßEM TONER**



www.forever-ots.com

CMYK
WHITE
Toner
FOR
EVER



DIGITALE TRANSFERMEDIEN für DRUCKER mit WEIßEM TONER

REVOLUTIONÄRE TECHNOLOGIE

Ein Traum wird wahr

Vor über 25 Jahren kamen die ersten Laserkopierer auf den Markt und es dauerte nicht lange bis die Laserkopierer als digitale Transfer-Fertigungsmaschinen für den Textildruck angewandt wurden. Ein Vollfarbbild oder ein Foto auf ein T-Shirt zu transferieren ist eine einfache und kostengünstige Methode, ohne Set-Up-Kosten. Dieses wiederum öffnete Copy Shops, T-Shirt Shops, Siebdruckbetrieben etc. neue Geschäftsperspektiven. Allerdings war diese einfache und kostengünstige Anwendung bis dato nur auf weiße oder hellfarbige Stoffe beschränkt. Das Drucken auf dunklen Textilien war bis heute eine Herausforderung. Produkte mit ausgezeichneter Waschbeständigkeit wie das Laser-Dark von FOREVER, haben zwar Kundenbedürfnisse bei fotografischen Vollbildern zufrieden gestellt, jedoch die Applikation von Buchstaben, Zahlen und Logos bedurfte immer einem zusätzlichen Schneide- und Entgitterungsprozess. Genau aus diesem Grund hat man schon immer von einer einfacheren Methode zum Bedrucken von dunklen Textilien geträumt.

Weißtoner macht es möglich

Die brandneuen CMY Weiß-Drucker von OKI sprengen die letzte Barriere in Kreativität und Design, denn die neuen Transferpapiere aus dem Hause FOREVER machen Transferdruck auf dunklen Textilien so einfach wie auf hellen Textilien. Der Druck ist weich, brilliant und T-Shirts können ohne Bedenken über 15-20 mal gewaschen werden, ohne einen signifikanten Verlust an Druckqualität festzustellen. Die schwarze Farbe wird durch die drei Farben (CMY) gemischt und der weiße Toner deckt außer den schwarz bedruckten Bereichen das gesamt Bild ab. Die Druckersoftware setzt automatisch mehr weißen Toner auf helle Farben und weniger weißen Toner auf dunkle Farben, um die optimale Farbwiedergabe auf dem Textil zu erreichen.

Digitale Transfermedien für **OKI** Drucker mit weißem Toner

1-BLATT-SYSTEM
FOREVER **Laser-Light** (No-Cut)
zum Bedrucken von weißen
und hellfarbigen Textilien



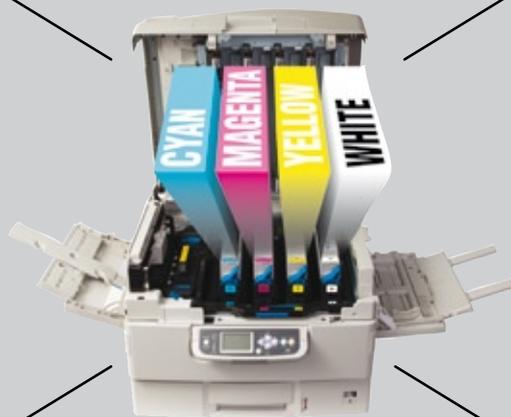
2-BLATT-SYSTEM
FOREVER **Laser-Dark** (No-Cut)
zum Bedrucken von dunklen
und farbigen Textilien



1-BLATT-SYSTEM
FOREVER **Multi-Trans**
zum Bedrucken von
harten Oberflächen



1-BLATT-SYSTEM
FOREVER **VARIOFILM**®
zum Bedrucken von
harten Oberflächen





Geringe Investitionskosten

Die Drucker sind für Jedermann erschwinglich. Der A3-Drucker ist für einen Preis von weniger als 8.000 € und der A4-Drucker für einen Preis von weniger als 3.000 € erhältlich.

Geringe Produktionskosten

Auch wenn die Kosten des Weißtoners im Vergleich zum Farbtoner höher sind, liegen die durchschnittlichen Druckkosten bei einem vollfarbigen A4 Transfer unter 0,50 €. Die hochwertigen Transferpapiere von Forever sind so erschwinglich, dass die Gesamtkosten eines A4 Digitaltransfers einschließlich der 0,50 € Druckkosten unter 1,80 € liegen.

Attraktiv für Klein- und Großunternehmen

Die Anwendungsbereiche des Weißtoners sind vielseitig. Das Spektrum reicht von Kleinunternehmen, die auf Nachfrage einzelne T-Shirts bedrucken bis hin zu Siebdruckern, die auf der Suche nach schnellen und effektiven Alternativen zum Bedrucken auf dunklem Untergrund sind. Dieses System kann auch bei industriellen Produktionsanwendungen wie z. B. das Drucken auf Holz, Keramik, Metall, Glas, Karton oder anderen farbigen Materialien angewandt werden.

Einfache Anwendung

Der digitale Transferdruck mit Weißtoner ist sehr einfach, leicht zu verstehen und kann von Jedermann nach einem halben Tag Schulung erlernt werden. Ein spezielles Know-How außer Grundkenntnisse in den Anwenderprogrammen wie Corel Draw, Photoshop oder Illustrator sind nicht notwendig.

High Speed Produktion

Die Drucker sind in der Lage, in einer Stunde 500 - 1.000 A4 Kopien zu verarbeiten. Die Transferzeit auf hellen Textilien beträgt ca. 1 Minute und auf dunklen Textilien ca. 1,5 Minuten. Das heißt, dass eine durchschnittliche Arbeitskraft 40 - 60 Transfers in der Stunde verarbeiten kann. Ein Arbeiter hat die Möglichkeit, zwei Transferpressen gleichzeitig zu bedienen. Sechs Arbeiter können in einer 8-Stunden Schicht problemlos 4.000 T-Shirts verarbeiten. Abhängig von der Größe des Druckers und der Qualität der Transferpressen, belaufen sich die Gesamtinvestitionskosten mit zwei Weißtonerdruckern und zwölf Transferpressen auf 15.000 € - 30.000 €.

VERGLEICH MIT ANDEREN SYSTEMEN

Siebdruck:

- **Keine Film- und Siebherstellungskosten**
- **Deutlich geringere Investitionskosten**
- **Bessere Auflösung**
- **Flexibilität**

Direkt-Drucker:

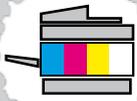
- **Wesentlich schnellere Anwendung**
- **Deutlich geringere Investitionskosten**
- **Nicht nur auf Baumwolle begrenzt**
- **Viel zuverlässiger, weniger wartungsintensives System**
- **Keine tägliche Reinigung, keine Probleme mit weißer Tinte**
- **Keine Vorbehandlung**

Flex:

- **Kein Schneiden und Entgittern**
- **Nicht auf einfarbige Designs beschränkt**
- **Geringere Lagerkosten und weniger Lagerkapazität**
- **Weicher Griff**

Bedruckbares Flex:

- **Wesentlich höhere Druckgeschwindigkeit (20 bis 30-mal schneller)**
- **Kein Schneiden und Entgittern**
- **Auch für kleine, feine Details geeignet**
- **Weicher Griff**



DIGITALE TRANSFERMEDIEN für DRUCKER mit WEIßEM TONER

FOREVER **LASER-LIGHT** (NO-CUT)

(SELBSTENTGITTERNDES TRANSFERPAPIER
für weiße und hellfarbige Textilien)



Bogen



HELLE
BAUMWOLLE



40°C



von links
bügeln



1-PAPIER-SYSTEM

Die Anwendung ist sehr einfach zu verstehen. Der Weißtoner erhöht nicht nur das Farbspektrum, sondern überdeckt die restlichen drei Toner und sorgt damit für Leuchtkraft auf hellen Textilien. Dieses Produkt kann auch auf dunkle Textilien, allerdings mit geringer Leuchtkraft, transferiert werden.

FORMATE

DIN A4, DIN A3

BEDRUCKBARE MATERIALIEN

Baumwolle

FOREVER **LASER-DARK** (NO-CUT)

(SELBSTENTGITTERNDES
2-PAPIER-SYSTEM für dunkle Textilien)



4-farbiges Motiv mit
Farbverläufen

Einfarbig
gerastertes Motiv



Bogen



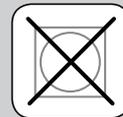
DUNKLE
BAUMWOLLE



40°C



von links
bügeln



2-PAPIER-SYSTEM

A - PAPER

Dies ist das Papier, auf dem das Motiv gedruckt wird. Es funktioniert ohne Probleme mit allen Laserdruckern. Der Toner haftet hervorragend auf dem Papier und der Drucker wird nicht verunreinigt. Auch bei sehr hoher Verarbeitungstemperatur wird kein Hintergrund auf das Textil übertragen.

B - PAPER

Dieses Papier bringt die zusätzliche Deckkraft hervor, welche für die Leuchtkraft der Farben auf dunklen Textilien notwendig ist. Die auf dem B-Papier vorhandene opake Beschichtung verbindet sich nur mit dem Toner auf dem A-Papier. Somit können sogar sehr fein detaillierten Designs ohne Probleme verarbeitet werden.

FORMATE

DIN A4, DIN A3

FOREVER LASER-DARK (NO-CUT)

ENTGITTERUNGSPROZESS

Drucken Sie Ihr Motiv auf das A-Papier, pressen Sie dieses zusammen mit dem B-Papier, welches eine weißdeckende Beschichtung hat und trennen Sie diese im heißen Zustand voneinander ab. Die Beschichtung des B-Papiers erhöht nicht nur die Leuchtkraft der Farben, sondern sorgt für eine enorme Waschbeständigkeit.

TRANSFERANWENDUNG

Das 2-Blatt System von FOREVER bietet außergewöhnlich leuchtende Farben und gleichbleibende Ergebnisse auf jedem Farbuntergrund. Da das Trägerpapier des A-Papiers kalt abgezogen wird, kann man das Transfer je nach Hitzebeständigkeit des Materials auf verschiedene Oberflächen bei unterschiedlichen Temperaturen übertragen.



Nylon **150°C**



140°C
Polyester



120°C
Leder

METALLISIERUNG MIT HEISSPRÄGEFOLIEN

Heißprägefolien werden oft bei diversen Textildruckverfahren angewandt. Ein Laser-Dark (No-Cut) Transfer kann auch metallisiert werden. Zuerst wird ein einfarbiges Design (weiß oder schwarz) auf das Textil übertragen. Anschließend wird mit einer Heißprägefolie metallisiert. Das Design kann ein vektorales von Corel Draw oder ein photographisches von Photoshop sein.



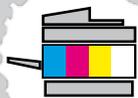
200°C
Baumwolle



4-farbiges
Foto



Einfarbiges Vektordesign
metallisiert
mit Heißprägefolien



**DIGITALE TRANSFERMEDIEN für
DRUCKER mit WEIßEM TONER**

FOREVER MULTI-TRANS

(SELBSTENTGITTERNDES TRANSFERPAPIER für harte Oberflächen)



BESCHREIBUNG

Multi Trans Transferpapier wird seit über 15 Jahren mit CMYK Druckern gedruckt, um auf harte Materialien mit einem Matt-Finish zu transferieren. Bis heute war dessen Einsatz auf weiße und helle Oberflächen limitiert. Mit der Einführung der OKI Weißdrucker gibt es endlich keine Einschränkungen mehr.

BEDRUCKBARE MATERIALIEN

- Plexiglas
- Holz
- Spiegel
- Metallplatte
- Magnetfolie
- Tasse



FORMATE DIN A4, DIN A3

FOREVER VARIOFILM^{(i)*}

(SELBSTENTGITTERNDES TRANSFERPAPIER für Holz- & Papier)

***(i): Neue Entwicklung für Industriekunden.**



BESCHREIBUNG

Das Einsatzgebiet dieses Transferpapiers ist auf Holz und Papierprodukte eingeschränkt, jedoch mit einem Glanz-Finish.

BEDRUCKBARE MATERIALIEN

Holz, Papier

FORMATE DIN A4, DIN A3



FOREVER WATERSLIDE



BESCHREIBUNG

Waterslide-Papier wird bei hitzeempfindlichen und/oder Materialien mit einer unebenen Fläche angewandt. Da der Weißtoner zuletzt auf allen anderen Farben gedruckt wird, ist die Anwendung im Vergleich zu den CMYK Druckern unterschiedlich. Hier benötigt man ein 2-Blatt System. Das Motiv wird auf das A-Papier (siehe Seite 4) gedruckt und das A-Papier zusammen mit dem Waterslide Papier gepresst. Mit diesem Vorgang wird der Toner von dem A-Papier auf das Waterslide Papier übertragen und dadurch wird erreicht, dass der Weißtoner unter den anderen Farben bleibt. Jetzt kann man das Waterslide Papier im Naßschiebeverfahren sogar auf dunkle Oberflächen übertragen.

BEDRUCKBARE MATERIALIEN Keramik, Glas, Kerze, Karton

FORMATE DIN A4, DIN A3



CMYW

CMYW LED-DRUCKER

von **OKI**



| MERKMALE | ES7411WT | ES9420WT |
|-------------------------|---|---|
| Beschreibung: | DIN A4 Farbdrucker | DIN A4/A3 Farbdrucker |
| Geschwindigkeit: | A4 Normalpapier: 34 Seiten/Min.; A4 transparent: 8 Seiten/Min. | A4 Normalpapier: 31 Seiten Min.; A3 Normalpapier: 16 Seiten/Min. |
| Prozessor: | 533 MHz | 800 MHz |
| RAM -Speicher: | Standard: 256 MB; Max.: 768 MB | Standard: 512 MB; Max.: 1024 MB |
| Papierformate: | A4, A5, B5, A6 | A3, SRA3, A4, A5, A6 |
| Maße: | 435 x 604 x 389 mm | 654,5 x 625 x 471 mm |
| Tonerkapazität: | 6.000 Seiten Weiß 10.000 Seiten Cyan, Magenta, Gelb | 8.000 Seiten Weiß 10.000 Seiten Cyan, Magenta, Gelb |

TRANSFERPRESSEN



| MERKMALE | FOREVER 204 | FOREVER 728 |
|-------------------------|--|---|
| Beschreibung: | Manuelle Transferpresse | Automatische Transferpresse |
| Arbeitsfläche: | Tiefe: 28" (71.12 cm) Breite: 38" (96.52 cm) Höhe: 24" (60.96 cm) | Tiefe: 30" (76.2 cm) Breite: 33" (83.82 cm) Höhe: 25.75" (65.4 cm) |
| Stromversorgung: | 120 volt-1750 Watts, 14.6 Amps 230 volt-2200 Watts, 9.6 Amps | 120 volt-1750 Watts, 14.6 Amps 230 volt-2200 Watts, 9.6 Amps |
| Pressfeld: | 15"x20" Standard (38.1 x 50.8 cm) | 15"x20" Standard (38.1 x 50.8 cm) |
| Features: | Seitlich schwenkbar Höhenverstellbare Heizplatte Lebenslange Garantie auf die obere Heizplatte | Seitlich schwenkbar Austauschbare Platten Variable Druck-, Temperatur-, und Zeiteinstellung |



FOREVER GmbH ist der weltweit führende Hersteller von Transferpapieren. Unsere Kernkompetenz liegt in der Entwicklung von innovativen Qualitätsprodukten für die digitale Druckindustrie. FOREVER Produkte werden in über 100 Ländern erfolgreich eingesetzt und finden große Beliebtheit von den kleinsten bis hin zu industriellen Kunden.

- Maßgeschneiderte Lohnbeschichtungen
- Spezielles Know-How in mehrlagigen Beschichtungen
- Entwicklung von kundenspezifischen Beschichtungslösungen
- Hersteller von Transfermedien für Desktop,- Großformat- und industrielle Drucker
- Konfektionierung von Masterrollen zu Format oder Rollenware
- OEM-Konfektionierung

EINER DER WELTWEIT FÜHRENDEN HERSTELLER für DIGITALE TRANSFERMEDIEN für



LASER-DRUCKER



INK-JET DRUCKER



SUBLIMATIONS-DRUCKER



SOLVENT-DRUCKER



UV-DRUCKER



SCHNEIDE-PLOTTER



WEISS TONER DRUCKER